

Editions



BARRISOL®

Éditeur contemporain du patrimoine



MUSÉE DU PAPIER PEINT
RIXHEIM - ALSACE

■ TAPETENMUSEUM

■ MUSEUM OF WALLPAPER

Un nouveau partenariat exclusif

Barrisol® est fier de vous présenter son partenariat exclusif avec le Musée du Papier peint pour son 4^{ème} tome des Editions Barrisol®.

Ces archives, sélectionnées et restaurées avec soin, sont aujourd'hui prêtes à décorer vos intérieurs ou projets les plus beaux. Imprimés en millions de couleurs grâce à des imprimantes numériques de dernière génération au sein même de son site, les revêtements mats ou laqués, satinés ou textiles parent les murs et les plafonds de motifs historiques d'une extraordinaire modernité.

A new exclusive partnership

Barrisol® is proud to present its exclusive partnership with the Musée du Papier Peint in the fourth volume of the Editions Barrisol®.

These archives were carefully selected and restored and are now available for your interior decorating projects and design schemes. Each historic design can be printed in millions of different colours using the latest generation digital printers at Barrisol's local production site and given mat, lacquered, satin or textile finishes that add an extraordinary modern touch to your walls and ceilings.

Eine neue exklusive Partnerschaft

Barrisol® präsentiert Ihnen heute voller Stolz, mit dem 4. Band der Editions Barrisol®, seine exklusive Partnerschaft mit dem Tapetenmuseum.

Diese sorgfältig ausgewählten und virtuell restaurierten Archive stehen für Sie bereit um Ihre Innenwände oder Ihre schönsten Projekte auszuschmücken. Die matten oder lackierten, satinierten oder textilen Beläge, die mit digitalen Druckern der jüngsten Generation; direkt vor Ort; in Millionen Farben gedruckt werden, schmücken die Wände und Decken mit historischen Motiven, die ausgesprochen modern sind.



Ref. 10143 - Manufacture Dufour & Leroy à Paris - 1831
Panoramique «Renaud et Armide «s'inspirant du livre de Le Tasse,
La Jérusalem délivré, 1581.

www.editions-barrisol.com



Les rouleaux de papier peint confiés au Musée sont archivés et stockés dans les réserves, protégés et soigneusement emballés, certains, témoins du passé ayant été très abîmés.



Presse à gaufrage du papier peint présenté au Musée



Cylindre d'impression.
Les motifs en cuivre sont en relief sur bois

Le papier peint fait partie intégrante de nos intérieurs depuis plus de deux siècles. Il témoigne de l'histoire que nous avons traversée, mais également de la mode, des courants d'évolutions historiques et techniques, ainsi que des goûts et des styles de chaque époque.

Wall paper has been an integral part of our interiors for over two centuries. It is a testimony of the history we have lived through, of historical and technical evolutions and of the changing fashions, tastes and styles of each generation.

Tapeten sind seit über als 2 Jahrhunderten Bestandteil unserer Inneneinrichtung.

Sie zeugen von der Geschichte, die wir durchlaufen haben, aber auch von der Mode, den Strömungen der historischen und technischen Entwicklung, sowie dem Geschmack und dem Stil der jeweiligen Epoche.

Les techniques d'impression sur Etoffes et sur papier étant très proches, Mulhouse a été un des principaux centres de production française au XIX^{ème} et XX^{ème} siècle et ses archives témoignent de la richesse de ces créations.

Inauguré en 1983 et riche de plus de 160 000 documents du XVIII^{ème} siècle à nos jours, le Musée du Papier Peint de Rixheim assure la sauvegarde de ce patrimoine, témoignant d'un des éléments les plus représentatifs de la décoration, des modes et des goûts de la société au fil des siècles.

Barrisol®, mécène et passionné d'art et d'histoire depuis sa création, œuvre quotidiennement à intégrer les technologies les plus pointues dans l'histoire de l'architecture et de la décoration d'intérieur. Chaque plafond ou mur qui sort des ateliers est unique, pareil à une œuvre.

Since the techniques for printing on cloth and on paper were similar, Mulhouse became home to both these industries and witnessed a wealth of creativity.

The wall paper museum of Rixheim, which was inaugurated in 1983 and boasts 160,000 documents from the 18th century to the present day, is responsible for preserving this legacy. Its collections are devoted to the items that best represents the evolution of decorating, fashion and tastes over the centuries.

Barrisol® has been a patron of the arts and has shared its passion for art and history since its inception. It works every day to incorporate cutting edge technologies into interior design and decorating.

Every ceiling or wall that comes out of our workshops is a unique work of art.

Da die Stoffdruck- und die Papierdruckverfahren sehr ähnlich sind, war Mulhouse die Wiege dieser Produktionen, und zeugt von der Vielfältigkeit deren Kreationen.

Das 1983 eingeweihte Museum, das über 130.000 Dokumente vom 18. Jahrhundert bis heute beherbergt, sorgt für den Erhalt dieses Kulturerbes: Die Sammlungen zeugen von einem der aussagekräftigsten Elemente für die Dekoration, die Mode und dem Geschmack der Gesellschaft im Lauf der Jahrhunderte.

Barrisol® setzt sich seit seiner Gründung leidenschaftlich als Mäzen für Kunst- und Geschichte ein, wirkt täglich für die Integration der raffinierertesten technologischen Verfahren in die Geschichte der Architektur und der Innendekoration.

Jede Decke oder Wand, die aus unseren Werkstätten kommt ist einzigartig, wie ein Kunstwerk.



La commanderie de Rixheim. Superbe bâtiment qui accueille le Musée du papier peint et inestimables archives.



Ref. 10160 - Manufacture Desfossé à Paris - 1862 - Partie du panoramique «le Brésil».



Ref.9650 - Manufacture Sanderson, Londres, Royaume-Uni - 1894 - «The Poppy ceiling» recolorisé dans les tons gris.

La collection Editions Barrisol®, à présent enrichie de la vaste collection de visuels du Musée du Papier Peint, est une source d'inspiration exceptionnelle qui vous permet aujourd'hui de personnaliser votre intérieur avec des visuels chargé d'histoire. Les plafonds Barrisol® et les murs artolis® répondent parfaitement aux exigences les plus pointues de qualité et de sécurité, et vous offre à la fois un rendu design unique mais aussi une amélioration significative du confort acoustique de tous les espaces qu'ils soient privés ou public.

The Editions Barrisol® Collection, now enriched with the large collection of images of the Musée du Papier peint, is an exceptional source of inspiration offering you the possibility to customise your interior with pictures full of history.

Barrisol® ceilings and Artolis® Walls offer a unique design combined with acoustic confort for all projects.

Die Editions Barrisol® Sammlungen wird von der umfangreichen Sammlung des Tapetenmuseums bereichert und ist eine außergewöhnliche Quelle der Inspiration, die Sie heute zu Ihrer Inneneinrichtung mit visuellen geschichtsträchtige Motiven und Dekors personalisieren können.

Barrisol®-Decken und Artolis®-Wände erfüllen höchste Ansprüche an Qualität und Sicherheit und bieten sowohl ein einzigartiges Design als auch eine signifikanten Verbesserung des akustischen Komforts in allen privaten und öffentlichen Räumen.



Ref.10703 - Manufacture Delicourt à Paris - 1860 - Panoramique « Les Quatre âges de la Vie »
Les 10 lés du panoramique ont été rassemblés permettant d'obtenir un décor de 16 mètres de long pour 5 mètres de hauteur.



Ref.10126 - Manufacture Inconnue, France - 1860

Sans limite de dimension ou de couleurs, déclinable à l'envie, ajustable à toutes les contraintes de vos projets, cumulable à toutes les spécificités techniques, les plafonds Barrisol® et murs artolis® s'inscrivent dans le temps en alliant le respect et l'attachement à l'histoire qui nous a façonnés, et l'avant garde de son métier.

They are available in every size and colour, and their designs can be infinitely varied and, adjusted to suit any restrictions in your project, and supplemented with all the technical options. Barrisol® ceilings and artolis® walls combine easy attachment with techniques that are at the forefront of the industry.

Die in nahezu unbegrenzten Dimensionen und Farben erhältlichen Barrisol®-Decken und Artolis®-Wandbelägen, die nach Lust und Laune gestaltbar und an alle Auflagen Ihrer Projekte anpassbar sind, und mit beliebigen technischen Besonderheiten ausgestattet werden können, gehen mit ihrer Zeit und verbinden den Respekt für die Geschichte, die uns geformt hat, sowie die Verbundenheit damit, mit ihrem avantgardistischen Handwerk.



Ref. 9610 - Manufacture Spoerlin & Zimmermann, Autriche - 1835 - 4 variantes de couleurs (en haut, à droite, couleur originale)

Chaque pièce d'archive peut être réadaptée dans les couleurs, les dimensions, et les aspects. C'est la force du studio graphique de Barrisol®, intégré à son atelier d'imprimerie numérique.

Each item in the archives can be adapted by changing the colours, dimensions and aspects. This is the huge value of Barrisol's graphic studio, which is an integral part of its digital printing workshop.

Jedes archivierte Werk lässt sich bezüglich der Farben, der Abmessungen und der Aspekte anpassen. Dies ist die Stärke des Grafikstudios von Barrisol®, das Bestandteil des digitalen Druckateliers ist.

En effet, imprimés sur un revêtement laqué ou satiné, textile ou lumineux, les rendus seront différents, répondant à vos exigences les plus pointues.

Recolorisés et mixés à d'autres motifs, comme ci-dessous, on obtient une variation unique d'une œuvre historique. C'est la force de la créativité et du Savoir-faire de la société Barrisol®.

The final effect will be different depending on whether they are reproduced on a lacquered, satin, textile or luminous surface. The design below has been recoloured and combined with other motifs, creating a unique variation of a historical work of art. The ability to modify these works is a huge advantage of Barrisol's creativity and know-how.



Ref. 10679 - «The Cactus Frieze» - Manufacture Wylie & Lochhead, Royaume-Uni - 1895

Ob auf einem lackierten oder seidenmatten, textilen oder leuchtenden Belag gedruckt wird, erhält man unterschiedliche Ergebnisse, die Ihren höchsten Anforderungen gerecht werden.

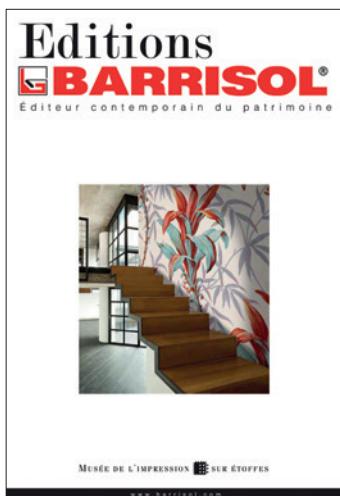
Durch die neue Farbgebung und Kombination mit anderen Motiven, wie im untenstehenden Bild, lässt sich eine einzigartige Variation eines historischen Werks erschaffen.

Dies zeigt die kreative Kraft und das creative Know-how von Barrisol®.

Découvrez l'ensemble des collections des Editions Barrisol par thèmes. Véritables sources d'inspirations, les œuvres des musées s'invitent dans la décoration d'aujourd'hui, devenant plus actuels que jamais.

Discover all the collections of the Editions Barrisol by theme. Museums artworks are powerfull sources of inspiration for today's decorating schemes and their impact is more contemporary than ever.

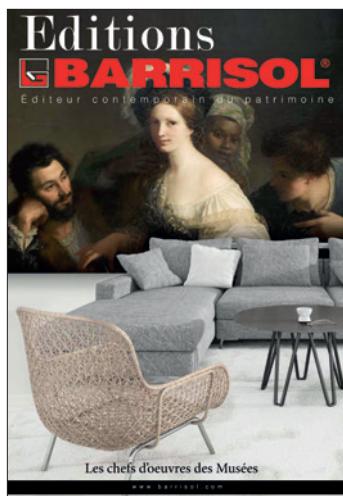
Entdecken Sie alle Sammlungen von Editions Barrisol und lassen Sie sich inspirieren. Klassische Dekors und Meisterwerke aus Museen integrieren sich in Ihre Dekoration von heute und sind relevanter denn je.



Editions Barrisol - Musée de l'Impression sur Étoffes.
Tome 1. Juin 2013



Editions Barrisol - Musée de l'Impression sur Étoffes.
Tome 2. Juin 2014



Editions Barrisol - Les chefs d'œuvres des Musées.
Tome 1. Novembre 2013



Editions Barrisol - Musée du Papier Peint de Rixheim.
Tome 1. Mars 2015

www.editions-barrisol.com



Au cœur de l'innovation depuis 1967
Attheheartofinnovationsince1967/Innovationseit1967



BARRISOL® - NORMALU® S.A.S

Route du Sipes 68680 Kembs - France
Tel. : +33 (0)3 89 83 20 20 | Fax : +33 (0)3 89 48 43 44
Email : mail@barrisol.com

