

 **BARRISOL**®



Lumière
sur l'éclairage intérieur





“ l’innovation à la vitesse de la lumière ”

Edito

La Lumière. Energie participant au foisonnement de la vie dans la biosphère, on y associe, en langue française, les notions d’innovation, de découverte. Cela révèle, si nécessaire, son importance et son implication dans les activités humaines.

Aujourd’hui la Lumière s’invite de plus en plus dans nos intérieurs, elle participe pleinement à la création d’ambiances, au Design et à la décoration d’un lieu. Elle apporte des nuances, définit l’espace et en souligne les contours, les couleurs. Presque imperceptible, l’éclairage intérieur est un facteur décisif pour la vie d’un lieu.

Pour cela, la Lumière s’engage sur des voies jusqu’alors inconnues, empruntant les dernières innovations technologiques pour baigner nos intérieurs.

Tour à tour chaleureuse, vive, diffuse, douce, changeante, Barrisol® met au service de la Lumière les fruits de sa R&D afin qu’elle trouve le chemin de chaque type d’intérieur, s’adaptant à son agencement et à son aspect fonctionnel.



Sommaire



04

Plafonds lumineux Barrisol®



06

Murs lumineux Barrisol®



08

Luminaires 3D Barrisol®



10

Formes 3D lumineuses Barrisol®



12

Cadres lumineux Barrisol®



14

Projections sur Barrisol®



16

Barrisol® Acoustics®



18

Barrisol® Imprimé



20

Lumière® & Lumière Color®



22

Bas carbone et développement durable



Architecte : Lab Architecture studio & Bates Smart

Plafonds lumineux

Les toiles Barrisol®, tendues à un système de lisses en aluminium ou en PVC fixé sur le périmètre de la pièce, constituent la base d'élaboration des plafonds lumineux. Fixés derrière celles-ci, des systèmes d'éclairage, des plus simples aux plus complexes, baignent les lieux d'une lumière ainsi optimisée grâce à cette association.



Architecte : Randic Turaho Architects

Design

Ces plafonds lumineux représentent à la fois une solution d'embellissement des lieux par leur esthétique, mais aussi un moyen original et innovant de les éclairer. La lumière devient alors élément architectural structurant. Les plafonds lumineux Barrisol® s'adaptent à chaque type de lieu, permettent la création d'atmosphères lumineuses spécifiques, participant à la tonalité de l'ambiance globale.

Utilisation

En utilisation conventionnelle, en chemin lumineux, et pour des salles blanches jusqu'en outils complémentaires à la chromathérapie lumineothérapie, les applications envisageables n'ont de limite que votre imagination.

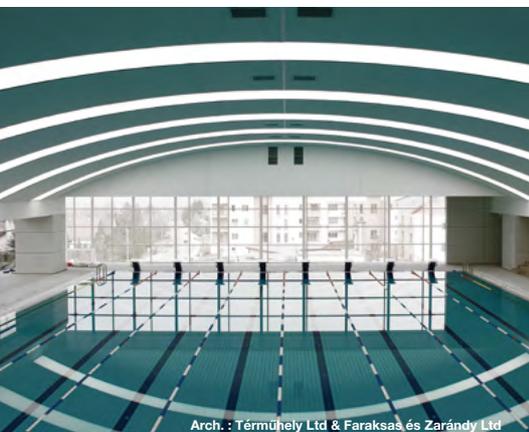
Associations

Les plafonds lumineux sont imprimables, les motifs ou photos ainsi rétro éclairés se révèlent alors pleinement.

Ils peuvent également se révéler un outil efficace d'optimisation de l'acoustique d'un lieu par l'emploi d'une toile Barrisol® acoustique conjuguée au système d'éclairage.

En effet, installée dans un lieu où l'acoustique est imparfaite, cette toile a pour caractéristique d'absorber une partie des ondes sonores qui s'y propagent, garantissant ainsi un confort sonore optimal.

Le plafond est alors triplement destiné à l'esthétique, l'éclairage et l'acoustique.





Réalisation : Juan Mur

Murs lumineux

ur le même principe, Barrisol®
décline ses plafonds lumineux
en cloisons. Elles sont constituées de
la structure aluminium, des systèmes
d'éclairage et de la toile. Cette utilisation
verticale est une solution innovante et
esthétique d'éclairage, de cloisonnement et
d'aménagement d'espaces.



Design canapé Belgique

Design

Ces murs lumineux sont tels des écrans mettant en valeur le contenu d'un lieu. Les objets disposés dans cet espace sont enveloppés de lumière et se détachent alors du fond. Ces murs participent également à la création d'ambiances lumineuses particulières adaptées aux lieux.

Utilisation

Ces murs lumineux trouvent leur utilité pour l'aménagement de showrooms, de stands, de boutiques, de restaurants, de casinos, mais également de musées où ils participent à la mise en valeur des contenus. Ils sont aussi employés pour éclairer et embellir les open spaces, donner une ambiance, baliser un chemin, attirer l'œil...

Associations

Imprimables, les murs lumineux peuvent constituer le support des motifs ou photos de votre choix. Ainsi rétro éclairées, ces impressions sont alors mises en avant. Tout comme les plafonds lumineux, les cloisons peuvent également se révéler outil efficace d'optimisation de l'acoustique par l'emploi d'une toile Barrisol acoustique.





Architecte : Cetin Keskintepe

Luminaires 3D



Barrisol® propose la création personnalisée de luminaires 3D, cubes, pyramides, sphères, ellipses, cônes, etc..., ceci, en toutes dimensions. Qu'ils soient de formes classiques ou avant-gardistes, ces luminaires 3D sont basés sur des structures en aluminium ou en PVC sur lesquelles est tendue la toile Barrisol®. Ces luminaires peuvent être suspendus ou incorporés aux plafonds Barrisol®.



Architectes : Marek DEYL, Jan SESTAK

Design

En complément des solutions d'éclairage «à plat» de la gamme Barrisol®, partant d'une philosophie différente, ces luminaires 3D participent pleinement à l'esthétique des lieux, étant à la fois sources de lumière et éléments de décoration s'intégrant parfaitement à l'ensemble architectural.

En plus de la possibilité de créer toutes les formes imaginables, la variété des coloris et des finitions daim, laquée, satinée, mate, permet toutes les combinaisons et garantit la personnalisation à l'infini.



Utilisation

Les luminaires 3D Barrisol® représentent la solution idéale pour mettre en valeur aussi bien les espaces publics, tels que restaurants, bars, boutiques, etc... que les intérieurs privés, en alternative aux systèmes d'éclairage traditionnels.

Associations

Ces luminaires bénéficient de toutes les possibilités offertes en matière de coloris et de finitions et des possibilités d'impression des toiles Barrisol®, il est donc possible d'y apposer un motif, un logo par exemple.





Architecte : Eco-ID Architects

Formes 3D lumineuses

A partir du concept des luminaires 3D, Barrisol® propose la création de tous les types de formes, de toutes les tailles, non plus seulement destinées à être lumineuses uniquement mais objets et structures architecturales à part entière.



Architecte : Peter Eisenmann

Design

Tout est envisageable, d'un long tube multicolore à une structure d'exposition complète nimbée d'une lumière diffuse en passant par la création d'une forme humanoïde de plusieurs mètres.

Les formes 3D lumineuses deviennent éléments architecturaux, participant à la création de l'identité et vectorisant l'image du lieu où elles sont installées.

Utilisation

Les formes 3D en Barrisol® sont des structures d'embellissement, design, utilisables de manière pérenne ou événementielle.

Associations

Les formes 3D lumineuses peuvent également être conçues en association avec une toile Barrisol® acoustique.

Ceci a pour but d'optimiser l'acoustique d'un lieu par absorption d'une partie des ondes sonores à chaque réflexion. Ce phénomène conduit à une diminution du temps de réverbération garantissant la communication et l'intelligibilité dans des lieux fréquentés.





Architecte : Heine Architekten

Caissons lumineux

Les caissons lumineux sont disponibles en 3 versions : le caisson à leds, le caisson lumineux acoustique et le caisson lumineux Easy Access®, une des dernières innovations Barrisol®. L'utilisation de leds permet de concevoir des caissons très peu profonds. Le caisson lumineux acoustique, en plus de sa fonctionnalité d'éclairage, possède des vertus acoustiques à même d'optimiser l'ambiance sonore. EasyAccess® quant à lui, permet un incroyable gain de temps grâce à une grande facilité d'accès commandé par télécommande pour les opérations de maintenance. Ces caissons peuvent être équipés de variateurs d'intensité et de couleurs et sont réalisables en toutes tailles.



Architecte : Maillander

Design

Les caissons lumineux apparaissent comme des îlots de lumière baignant les lieux d'une clarté diffuse et agréable.

Les formes rectangulaires structurent le relief du plafond permettant de jouer avec la perspective. Les possibilités offertes par la variation d'intensité permettent d'adapter la luminosité au besoin, participant à l'ambiance du lieu. Les changements de couleurs par variation font également des caissons de formidables outils de création d'atmosphères au gré des envies et des besoins. Ce type d'éclairage représente l'alternative innovante aux systèmes classiques.



Utilisation

Partout où il est nécessaire de baigner les lieux d'une lumière agréable, les caissons lumineux pourront trouver leur place. Les caissons lumineux acoustiques se révéleront eux particulièrement adaptés aux endroits vivants, type lieux publics, salles de réunions, etc., où il est nécessaire de

favoriser l'intelligibilité. Les systèmes pouvant faire varier l'intensité et les couleurs rendent ces caissons adaptés aux lieux où l'ambiance lumineuse est décisive, telles les boutiques.



Les cadres lumineux peuvent également être conçus en association avec une toile Barrisol® acoustics®. Ceci a pour but d'optimiser l'acoustique d'un lieu par absorption d'une partie des ondes sonores à chaque réflexion.

Ce phénomène conduit à une diminution du temps de réverbération garantissant la communication et l'intelligibilité dans des lieux fréquentés.





Architectes : Massimiliano e Doriana Fuksas

Projections

Les toiles Barrisol® sont à même de servir de support de projection. Tendue sur des structures permettant de concevoir toute forme imaginable, la toile Barrisol® se révèle le miroir de vos envies. En projection ou en rétro projection, tous les jeux de lumière, tous les types de d'images, photos, textes, films et motifs sont alors exposés sur la toile. L'emploi des toiles translucides est idéal pour jouer avec les transparences, celui des toiles opaques en supports de jeux lumineux.



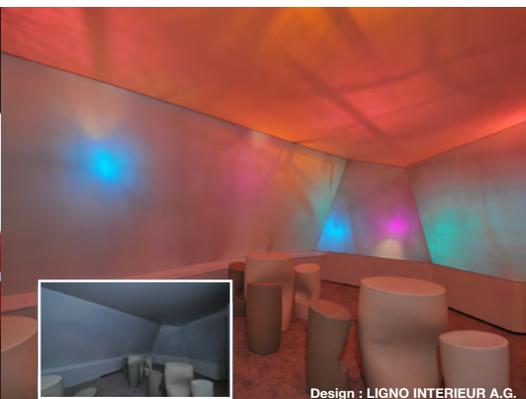
Designer : James Law

Design

La projection et la rétro projection sur des toiles translucides concourent à la création d'ambiances lumineuses permanentes ou changeantes. Les jeux de lumière donnent une nouvelle tonalité aux lieux. Sur des toiles opaques, il est possible de projeter un paysage créant une ambiance adaptée à chaque pièce, voire d'y adjoindre le son afin de créer un environnement complet sollicitant et la vue et l'ouïe en un accord parfait.

Utilisation

Des galeries d'Art, pour la projection d'œuvres picturales, aux projections publicitaires lors d'événements, à la mise en lumière d'informations, aux créations d'ambiances dans des lieux tels que restaurants, cafés, etc., toutes les applications sont envisageables.





Acoustics®

Les créations lumineuses Barrisol® peuvent se révéler de formidables outils d'optimisation de l'acoustique d'un lieu par l'emploi d'une toile Barrisol® acoustics® adjointe aux toiles classiques.

En effet, installée dans un lieu de vie tel que cinéma, salle de réunion, hall, salle à manger, salle de home cinéma, etc., cette toile a pour caractéristique d'absorber une partie des ondes sonores qui s'y propagent, en cassant l'effet de réverbération.

Ceci garantit ainsi un confort sonore optimal favorisant la communication et l'intelligibilité.

Principe de l'absorption acoustique

L'absorption acoustique consiste en la réduction de l'intensité de la réflexion des ondes sonores dans une pièce. Le mouvement d'air induit par une source sonore est alors partiellement absorbé par la toile qui n'en réfléchit qu'une partie, cassant l'effet de réverbération (nota: à ne pas confondre avec l'isolation acoustique qui coupe la transmission du bruit d'un lieu à un autre).

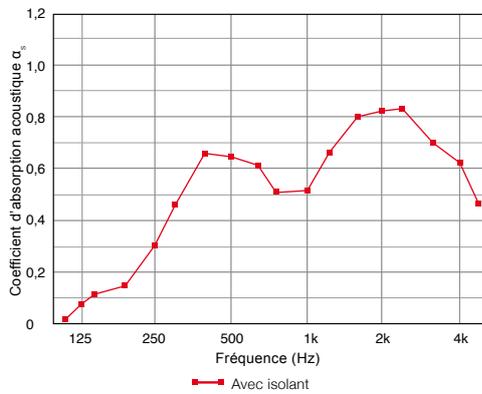
Les matériaux laissent passer le son, en absorbent une partie à chaque réflexion la convertissant en énergie calorifique.

C'est cette suite de pertes d'énergie consécutives qui permet de réduire le niveau sonore d'un lieu.

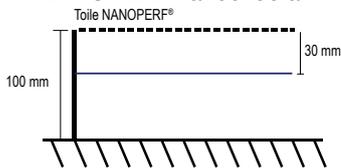
A15 NANOPERF®

Caractéristiques NANOPERF® A15

Trous : 500 000/m²
 Diamètre d'un trou : ≈ 0,1 mm
 Taux de perforation : ≈ 1 %
 Epaisseur : ≈ 0,18 mm
 Référence : A15 + réf. coloris

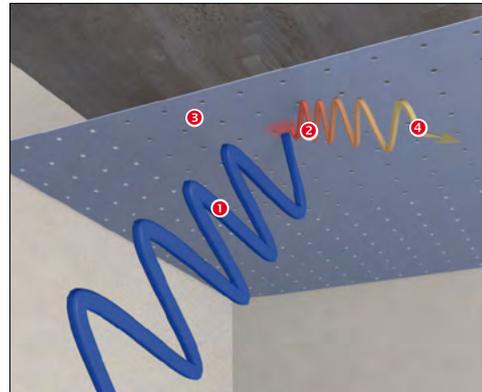


NANOPERF® avec isolant



α_p Coefficient d'absorption pratique du son DIN EN ISO 11654	Fréquence (Hz)					
	125	250	500	1000	2000	4000
NANOPERF® Plenum 100 mm avec isolant 30 mm	0,05	0,30	0,65	0,55	0,80	0,60

α_p Coefficient d'absorption pratique du son DIN EN ISO 11654	Moyenne d'absorption selon ASTM C423-01	Coefficient de réduction du bruit selon ASTM C 423-01	Coefficient d'absorption acoustique mesuré selon DIN EN ISO 11654	Classe d'absorption acoustique selon DIN EN ISO 11654
NANOPERF® Plenum 100 mm avec isolant 30 mm	SAA = 0,58	NRC = 0,55	$\alpha_w = 0,55(H)$	D



- 1 Son initial
- 2 Transformation du son en énergie calorifique
- 3 Barrisol Acoustics®
- 4 Son réduit

Barrisol® Acoustics®

Barrisol® Acoustics® est une gamme d'absorbeurs par résonance spécifique également appelé absorbeur acoustique micro perforé. D'un point de vue physique, ce type d'absorbeur réagit de manière fascinante: les micro perforations convertissent l'onde acoustique en énergie thermique. Le frottement visqueux de l'air dans les micro perforations, et donc la diminution de la longueur d'onde du son, est renforcé par résonance du volume d'air renfermé entre le matériau et la paroi arrière.

La gamme Barrisol® Acoustics® comporte 4 différentes toiles : Microacoustic®, Mini-perf®, Acoperf® et Microperf®, caractérisées par la densité des micro perforations et leurs diamètres, chacune répond à des besoins spécifiques.

La technologie Barrisol Acoustics® permet ainsi d'obtenir des résultats spectaculaires.





Architecte : Aleksandra Lepka

Imprimé

L'ensemble des solutions Barrisol® constitue tout un univers à partir duquel chacun peut constituer une solution personnalisée, adaptée à ses besoins. Pour cela, non seulement les toiles Barrisol® existent en plus de 230 coloris, et ce, dans de nombreuses finitions, en laqué, satiné, mat, daim, translucide, métal ou d'aspect tissé (Trempodesign® et Tremprovision®), avec ou sans perforations, mais elles peuvent être parées d'impressions. Toutes ces options sont disponibles pour les plafonds lumineux, les murs lumineux, les caissons, les luminaires 3D et les formes 3D lumineuses.



Architecte : Jacco van Duin Design

L'imprimé

Le Barrisol® est imprimable. Il est donc possible d'envisager y apposer tous les types de motifs, photos, reproductions, etc. Ces éléments picturaux peuvent alors pleinement se révéler par éclairage ou rétro éclairage sur les plafonds, murs, caissons lumineux, luminaires 3D ou formes 3D Barrisol.





Design : Francis BILLIET

Lumière® & Lumière Color®

*L*es solutions lumineuses Barrisol®, plafonds, murs, caissons, luminaires 3D et formes 3D, peuvent être animées de mouvements de couleurs. Les systèmes d'éclairage employés permettent alors d'envisager de donner du rythme, d'égayer l'atmosphère, d'attirer l'attention, de mettre en avant des objets ou des lieux précis, de susciter le bien-être et de varier les ambiances. Ces mouvements de couleurs magnifient les créations Barrisol® des architectes et designers selon l'effet recherché.



Design : Francis Billiet

Les mouvements de couleurs des solutions Barrisol® trouvent également leur application en chromothérapie et luminothérapie.

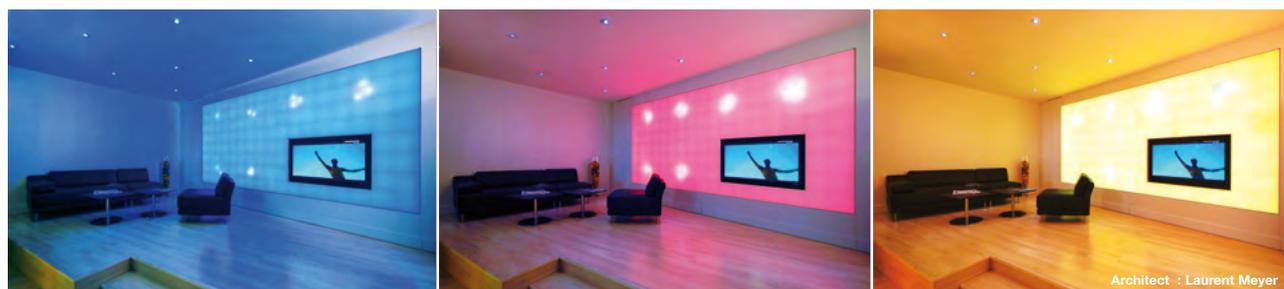
La chromothérapie permet de resynchroniser le biorythme individuel.

Cette harmonisation avec les couleurs et la lumière apporte une sensation de bien-être par la relaxation.

Comme les plantes, notre organisme a besoin de lumière, au risque de dépérir en cas de manque.

La luminothérapie participe au bien-être en permettant de lutter contre les effets d'une carence en apport de lumière, à savoir la fatigue saisonnière, le jet-lag et autres troubles légers de l'humeur ou du sommeil.

Barrisol® Lumière® et Barrisol® Lumière Color® aident à ressourcer votre organisme suivant vos besoins.



B Barrisol®

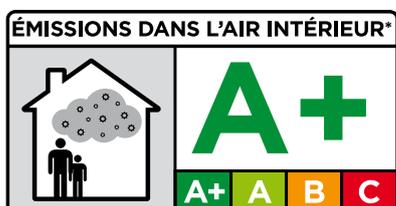
garantit votre sécurité

Barrisol® place la sécurité et la qualité au cœur de son activité depuis toujours, dans le respect des normes et législation en vigueur.

Barrisol® et la qualité de l'air

Toutes les gammes Barrisol® sont étiquetées A+

(note la plus élevée) conformément à la législation en vigueur sur la qualité de l'air intérieur.



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

- les Reflets Laqués : **A+**
- les Rêves Satinés : **A+**
- les Mats Traditions : **A+**
- les Daims Ambiance : **A+**
- les Recyclés : **A+**
- les Translucides : **A+**
- les plafonds Barrisol® imprimés : **A+**
- les Effets Lumière : **A+**
- les Effets Matière : **A+**
- Barrisol® Creadesign® : **A+**
- Barrisol® Tremprovision® : **A+**
- Barrisol® Trempodesign® : **A+**

BARRISOL® VOUS GARANTIT UN PRODUIT DE HAUTE QUALITÉ

Les toiles Barrisol® sont 100% conformes à la norme CE, fabriquées avec des plastifiants sans phtalate, garanties sans cadmium, sans mercure et sans arsenic.

Les toiles Barrisol® sont certifiées CE et classées au feu selon les normes européennes et internationales (BS1-d0, BS2-d0, BS3-d0). Barrisol® garantit la sécurité dans les lieux ouverts au public et vous garantit le même niveau d'exigence dans votre maison.

Barrisol®



garantit le respect de l'environnement

LE POIDS

	BARRISOL®	AUTRES TYPES DE PLAFONDS
	500g/m ²	12Kg/m ²
pour 10 000 m ²	5 t	120 t

115t de matière première en moins pour couvrir une même surface de 10 000 m²

L'EMBALLAGE

pour 10 000 m ²	50 Kg Emballage réduit Peu de déchets	Plus de 1 000 Kg Emballages volumineux de diverses natures Déchets nombreux
----------------------------	---	---

Différence : près d'une tonne

LE TRANSPORT

	volume réduit	volume important
Transport du matériel	Véhicule + léger Moins de carburant consommé	Gros véhicules Consommation de carburant importante

Différence : gain en volume et carburant

LE MONTAGE

pour 10 000 m ² avec 4 personnes	50 jours Coûts réduits Locaux réutilisables rapidement	80 - 100 jours Gourmand en électricité Longue occupation des locaux
---	--	---

Différence : besoin d'énergie réduit

LES DECHETS

déchets engendrés par la pose de 10 000 m ²	+/- 0	≈ 10 t
déchets engendrés par la production de matériel	+/- 0	10%

Différence : très peu de déchets

LA LONGEVITE

	20 ans et +	5 - 10 ans
	Pas de rénovation régulière Pas de saleté Pas de déchet	Rénovation régulière + de saleté + de déchets

Différence : pas de rénovation

LE RECYCLAGE

	100% recyclable	Tri nécessaire
	Préserve l'environnement Réutilisable en tant que source d'énergie	Déchets non réutilisables (gravats)

Différence : 100% recyclable



Architectes : Studio Ame Quinze

BARRISOL®



BVCert. 6039707
Plafond tendu



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).
Information on the emission level of volatile substances indoors, based on the risk of toxicity due to inhalation, on a scale ranging from Class A (very low emissions) to C (high emissions)

BARRISOL NORMALU SAS

Route du Sipes | 68680 Kembs | France

Tél. : +33 (0)3 89 83 20 20 | Fax : +33 (0)3 89 48 43 44 | E-mail : mail@barrisol.com

www.barrisol.com

