

Lampe Manta

Entreprise : **Barrisol**
Design : **Lovegrove Studio**

Session du 16 septembre 2015

Sous la direction de
André Cayol,
Président du jury du Janus
de l'Industrie

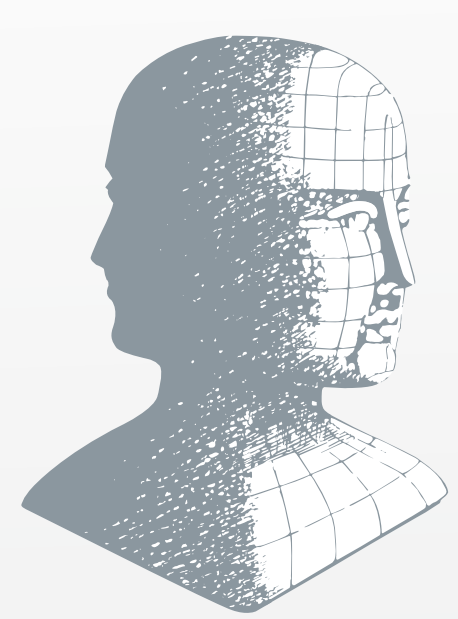
9 jurés :
9 avis favorables
0 avis défavorable

Le Janus est le label officiel de design, créé par arrêté ministériel du 13 novembre 1953 et placé sous le parrainage des Ministres de l'Industrie, du Commerce et du Commerce extérieur

L'avis du jury

Le jury a apprécié :

- La collaboration entre une entreprise familiale au savoir-faire spécifique et historique et sa technologie au service de projets créatifs, et la montée en compétence avec les équipes de R&D,
- L'étude des formes originales et difficiles à copier, la démontabilité de la toile et les perspectives d'évolutions dans sa mise en œuvre,
- Un produit industriel qui se rapproche de l'œuvre d'art,
- La valorisation et le renouveau des possibilités du savoir-faire de l'entreprise grâce à l'intervention d'un designer extérieur de renom,
- L'avantage sur le plan de la communication et le challenge offert à l'équipe de R&D,
- L'émotion et la poésie dégagée par ce produit élégant,
- La simplicité de l'objet supportée par une technicité maîtrisée,
- Le développement de nouveaux marchés.



Lampe Manta

Entreprise : **Barrisol**
Design : **Lovegrove Studio**

Session du 16 septembre
2015

Sous la direction de
André Cayol,
Président du jury du Janus
de l'Industrie

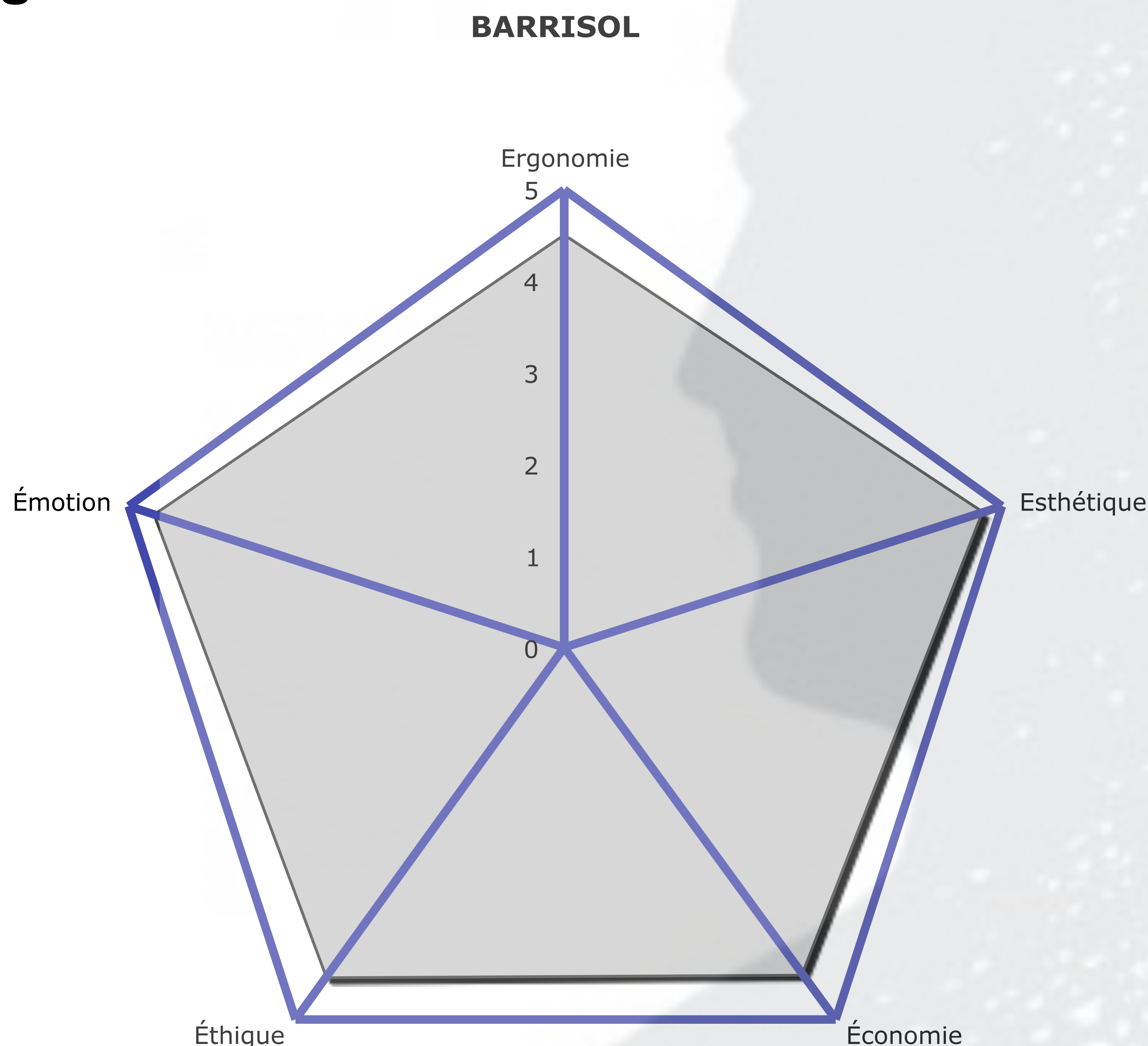
9 jurés :
9 avis favorables
0 avis défavorable

*Le Janus est le label officiel de
design, créé par arrêté ministériel
du 13 novembre 1953 et placé sous
le parrainage des Ministres de
l'Industrie, du Commerce et du
Commerce extérieur*

En résumé

Le jury a apprécié la collaboration surprenante entre Barrisol, entreprise au savoir-faire reconnu et le designer Ross Lovegrove. Cette collaboration a permis à l'entreprise d'aller sur de nouveaux marchés, en proposant un produit qui étend les possibilités offertes par les technologies de l'entreprise. La dimension « challenge » du service développement produit qui a poussé les équipes de R&D vers de nouveaux concepts. Cette équipe et la société a relevé le défi et cela a constitué un vrai moteur pour la création et l'innovation.

Le mapping



Note moyenne générale : 4,56

Ergonomie : 4,5 / 5
Esthétique : 4,78 / 5
Économie : 4,4 / 5
Éthique : 4,44 / 5
Emotion : 4,7 / 5